

62.

Die Kunst  
der Freiheit —  
ein Festival

JAZZ

zwischen  
Tradition und  
Wandel.

WERK-

STATT

PEITZ

15. – 17.8.

2025



© Helge Leiberg

2. JAZZ-  
PREIS  
BRANDEN-  
BURG

# VORWORT

Die jazzwerkstatt Peitz zählt seit den 1970er Jahren zu einem der bedeutendsten Festivals der internationalen Jazz- und Improvisationsszene in Deutschland. Unter der neuen Leitung von Marie Blobel wird der Geist von Freiheit und Offenheit kraftvoll in die nächste Generation getragen. Das Festival ist nicht nur Konzertbühne, sondern ein Ort für Begegnungen:

Hier trifft Altes auf Neues, Tradition verschmilzt mit Avantgarde, und das Publikum wird Teil eines dynamischen Entdeckungsprozesses. Musiker\*innen und Gäste aus aller Welt kommen zusammen, um ihre Leidenschaft für experimentelle Musik und ihre Neugier auf Unbekanntes zu teilen.

Das neue Festivalgelände am Hüttenwerk, idyllisch eingebettet zwischen den historischen Karpfenteichen und weitläufigen Radwegen, ist zum kreativen Zentrum geworden. Mit Campingplätzen direkt vor Ort bietet es eine einzigartige Atmosphäre, in der Musik, Natur und Gemeinschaft zu einem unvergesslichen Erlebnis verschmelzen.

Gefördert durch:



## 2. JAZZPREIS BRANDENBURG

Die „jazzwerkstatt Peitz“ hat 2024 den JAZZPREIS BRANDENBURG ins Leben gerufen, um außergewöhnliche künstlerische Leistungen im Jazz zu ehren.

Auch 2025 wird der Preis wieder ausgeschrieben: Musiker\*innen, die einen prägenden und inspirierenden Beitrag zum Jazzleben in Brandenburg leisten, können sich von Anfang bis Ende Februar bewerben.

Voraussetzung ist der Erstwohnsitz in Brandenburg sowie eine kontinuierliche Präsenz im Konzertleben.

Die Preisverleihung samt Gewinnerkonzert bilden den Programmhöhepunkt der 62. jazzwerkstatt Peitz am Sonntag, 17.08.2025.

Der Eintritt ist kostenlos.

Gefördert von:



Alle aktuellen Informationen finden Sie unter [www.jazzpreis-brandenburg.de](http://www.jazzpreis-brandenburg.de)

# PROGRAMM-

Unter dem Motto „die Kunst der Freiheit - ein Festival zwischen Tradition und Wandel“ freuen wir uns euch vom 15. - 17. August in Peitz zu begrüßen. Ihr dürft euch auf ein vielfältiges Programm freuen. Unter anderem sind mit dabei:

## WEIRD OF MOUTH

Craig Taborn piano  
Mette Rasmussen saxophone  
Ches Smith drums

## ABDOU-GOUBAND-WARELIS

Sakina Abdou alto-, tenor saxophone  
Marta Warelis piano  
Toma Gouband drums, stones, leaves

## ONOM AGEMO AND THE DISCO JUMPERS feat. AHMED AG KAEDY

Ahmed Ag Kaedy guitar, vocals  
Johannes Schleiermacher saxophone, keyboards  
Bernd Oezsevim drums  
Kalle Zeier guitar  
Jörg Hochapfel keyboard  
Kalle Enkelmann bass

## JWQ - JANOŮŠEK-WRÓBLEWSKI QUARTET

Štěpán Janoušek trombone  
Michal Wróblewski saxophone  
Miloš Klápště double bass  
Jan Chalupa drums

# VORSCHAU

## GUMPERT - SOMMER

Ulrich Gumpert piano

Günter Baby Sommer drums

## WILLI KELLERS FESTIVAL PROJECT

improviser *in residence*

Lotte Anker saxophone

Steve Swell trombone

Pat Thomas piano

Mark Tokari bass

Willi Kellers drums

## BRIQUE

Bianca Iannuzzi voice

Eve Risser piano

Luc Ex bass

Francesco Pastacaldi drums

## SCHRIEFL - RUMMEL

Matthias Schriefl trumpet, horn, viola

Simon Rummel organ

### TICKETS:

Festivalpass Frühbucherpreis = 120,00€ / Regulär 150,00€

Tagesticket Freitag = 40,00€

Tagesticket Samstag Frühbucherpreis = 90,00€ / Regulär 110,00€

Zeltplatz / Stellplatz für Bus oder Wohnmobil = 10,00€

Kombi-Ticket Samstag = 30,00€ (Open-Air-Bühne am Hüttenwerk)

Einzelticket Sonntag = 20,00€ (Stüler Kirche)

Der Zutritt zu den Konzerten

am Sonntag am Hüttenwerk ist kostenlos.

Kinder haben bis einschl. 16 Jahren

kostenlosen Eintritt zum gesamten Festival.

Studierenden bieten wir 25% Ermäßigung  
auf alle Ticketvarianten an.

Hierfür bitte direkt bei der Abendkasse  
mit einem gültigen Nachweis vorbeikommen.



# IG-JAZZ BRANDENBURG

Der neue Verband „IG-Jazz Brandenburg“ setzt sich dafür ein, ein tragfähiges Netzwerk aus Veranstalter\*innen und Musiker\*innen zu schaffen, die ihre Region aktiv mitgestalten und eine lebendige Jazzszene fördern. Bislang ist die Jazzlandschaft in Brandenburg durch eine fragmentierte Struktur geprägt und steht im Schatten der großen Berliner Szene.

Ziel ist es, engagierte Akteur\*innen zu vernetzen und die Jazzkultur nachhaltig in der Gesellschaft zu verankern.

Ein Netzwerktreffen findet am Sonntag, 17.08.2025 während der 62.jazzwerkstatt Peitz statt. Wir freuen uns über neue Mitglieder.

Bitte kontaktieren Sie uns unter:  
[vorstand@ig-jazz-brandenburg.de](mailto:vorstand@ig-jazz-brandenburg.de)

Gefördert von: